



**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER  
PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI - STMIK JAKARTA STI&K**

<b>Tanggal Penyusunan</b>		<b>Tanggal revisi</b>	
Jurusan			
Program Studi	SISTEM INFORMASI		
Jenjang	SARJANA( S1)		
Kode dan Nama MK	DU-15201	<b>ILMU BUDAYA DASAR</b>	
SKS dan Semester	SKS	1	Semester 3(TIGA)
Prasyarat			
Status Mata Kuliah	<input checked="" type="checkbox"/> Wajib <input type="checkbox"/> Pilihan		
Dosen Pengampu	Nurul, Marti R		
Capaian Pembelajaran Mata Kuliah	Sikap	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bertaqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius</li> <li>2. Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan ajaran agama, moral dan etika</li> <li>3. Berperan sebagai warga Negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta tanggungjawab pada Negara dan bangsa</li> <li>4. Mampu berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa dan bernegara berdasarkan Pancasila</li> <li>5. Mampu bekerjasama dan memiliki kepekaan social serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan</li> <li>6. Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat serta temuan orisinal orang lain</li> <li>7. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri</li> <li>8. Mampu menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik</li> <li>9. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan dibidang keahliannya secara mandiri</li> <li>10. Bertanggungjawab secara professional dan etik terhadap pencapaian hasil kerja kelompok.</li> </ol>	
	Ketrampilan Umum	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mengerti hakekat dan fungsi Ilmu Budaya Dasar</li> <li>2. Memahami dan menghayati, berbagai kenyataan yang diwujudkan oleh kebudayaan dan dapat mengkaji antara manusia dan kebudayaan.</li> <li>3. Memahami tentang ilmu dan mengerti tentang konsepsi Ilmu Budaya Dasar dalam kesusasteraan, tentang cinta kasih serta kaitannya dengan manusia dan memahami tentang keindahan, renungan, keserasian serta kaitannya manusia dalam kehidupan sehari-hari.</li> <li>4. Mampu menunjukkan sikap profesionalisme dalam kehidupan berbangsa dan bernegara</li> </ol>	
	Pengetahuan	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mengetahui, memahami, konsep peran dan hubungannya dalam bertingkah laku untuk kehidupan sehari-hari.</li> </ol>	

		2. Menguasai pengetahuan beradaptasi untuk menggali dan penerapan Ilmu Budaya Dasar.	
	Ketrampilan Khusus	Memahami fungsi dan menerapkan hakekat manusia dalam kehidupan sehari-hari	
Deskripsi Umum (Silabus)			
Metode Pembelajaran	1. Buku wajib		4. Tugas dan presentasi
	2. LCD Projector		5. Quiz
	3. Power point slide		6. Lainnya: .....
Pengalaman Belajar/Tugas	a. Tayangan Presentasi		c. Diskusi Kelompok
	b. Review textbook		d. Laporan/kumpulkan tugas
	e. Lainnya: .....		
Referensi / Sumber Belajar	1. Koentjoroningrat, Kebudayaan moralitas dan pembangunan; PT. Gramedia Jakarta, 1990 2. Mohamad Kadir., SH; Ilmu Budaya Dasar; Fajar Agung, Jakarta, 1990 3. M. Habib Mustopo, Ilmu Budaya Dasar, Kumpulan Essay, Manusia dan Budaya, Usaha Nasional - Surabaya, 4. Ir. Drs. M. Munandar Sulaeman MS, Ilmu Budaya Dasar Suara Pengantar, ERESKO, 5. Nasih Ulwan Abdullah, Manajemen Cinta, HI Press, 1992 6. Soekanto Surjono, Sosiologi suatu pengantar; Rajawali Pers, Jakarta, 1990 7. Drs. Supartono Widya Siswoyo, Ilmu Budaya Dasar, Ghalia Indonesia, 8. Widyo Nurgroho A. Muchji, Ilmu Budaya Dasar (IBD) seri Diktat Kuliah Universitas Gunadarma		

Minggu	Kemampuan Akhir yang Diharapkan	Bahan Kajian (Materi Pelajaran)	Metode/Bentuk Pembelajaran	Waktu Belajar (Menit)	Kriteria Penilaian (Indikator)	Bobot Nilai (%)	Sumber belajar
1.	TINJAUAN UMUM TENTANG IBD. - Agar mahasiswa dapat mengerti tentang IBD, ruang lingkup IBD, - Agar mahasiswa dapat memahami hakekat dan fungsi tentang Ilmu Budaya Dasar.	Penjelasan tentang : - Pendahuluan - IBD sebagai salah satu dari MKDU	-Kuliah pakar/Ceramah/ problem base learning	120 Menit	Kerapian sajian, Kreatifitas ide, kemampuan komunikasi, juga bisa juga yang kuantitatif : banyaknya kutipan acuan /unsur yang dibahas, kebenaran. Dimensi capaian : *Mengerti *Memahami *Menguasai *Kebenaran Penilaian : - Sangat baik - Baik - Cukup - Kurang.	10%	Buku wajib 1-7
2. Dan 3.	MANUSIA DAN KEBUDAYAAN - Agar mahasiswa dapat mengerti tentang unsur membangun manusia. - Agar mahasiswa dapat menjelaskan hakekat, membedakan manusia dengan makhluk yang lain. - Agar mahasiswa dapat menjelaskan tentang kepribadian bangsa Timur. - Agar mahasiswa dapat mendefinisikan,	- Unsur-unsur Manusia - Hakekat Manusia - Kepribadian Bangsa Timur - Pengertian : * Wujud Kebudayaan * Orientasi Nilai Budaya * Perubahan kebudayaan * Kaitan manusia dan kebudayaan.	Kuliah mimbar/Ceramah/diskusi -Papan tulis -Viewer/OHP -Tugas	120 menit	ketepatan analisis, kerapian sajian, Kreatifitas ide, kemampuan komunikasi, juga bisa juga yang kuantitatif : banyaknya kutipan acuan /unsur yang dibahas, kebenaran. Dimensi capaian : *Mengerti *Memahami *Menguasai *Kebenaran Penilaian : - Sangat baik	10%	Buku wajib 1-8

	<p>menyebutkan tokoh-tokoh unsur-unsur kebudayaan universal, membedakan, menggunakan 5 masalah pokok kehidupan manusia dalam system nilai kebudayaan, menyebutkan factor-faktor diterima tidaknya suatu unsur kebudayaan baru termasuk penyebabnya.</p>				<ul style="list-style-type: none"> <li>- Baik</li> <li>- Cukup</li> <li>- Kurang.</li> </ul>		
4.	<p><b>KONSEPSI IBD DALAM KESUSASTRAAN :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Agar mahasiswa dapat menjelaskan pengertian sastra dan seni, peranan sastra, hubungan sastra dan seni dengan IBD.</li> <li>- Agar mahasiswa dapat menjelaskan, menyebutkan pengertian prosa, jenis prosa, 5 komponen prosa lama dan 5 komponen prosa baru.</li> <li>- Agar mahasiswa dapat menjelaskan pengertian, menyebutkan nilai-nilai yang ada dalam prosa fiksi dan 2 karya sastra, menuliskan contoh prosa.</li> <li>- Agar mahasiswa dapat menjelaskan pengertian puisi, menjelaskan kreatifitas penyair dalam membangun puisinya,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pendekatan Kesusasteraan</li> <li>- IBD yang dihubungkan dengan Prosa Fiksi</li> <li>- IBD dihubungkan dengan Puisi</li> </ul>	<p>Kuliah mimbar/Ceramah/Diskusi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Papan tulis</li> <li>-Viewer/OHP</li> <li>-Tugas</li> </ul>	120 Menit	<p>Kerapian sajian, Kreatifitas ide, kemampuan komunikasi, juga bisa juga yang kuantitatif: banyaknya kutipan acuan /unsur yang dibahas, kebenaran.</p> <p>Dimensi capaian :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Mengerti</li> <li>*Memahami</li> <li>*Menguasai</li> <li>*Kebenaran</li> </ul> <p>Penilaian :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sangat baik</li> <li>- Baik</li> <li>- Cukup</li> <li>- Kurang.</li> </ul>	10%	Buku wajib 1-8

	alasan-alasan yang mendasari penyejian puisi dalam Ilmu Budaya Dasar dan menuliskan contoh puisi.						
5. Dan 6.	<p><b>MANUSIA DAN CINTA KASIH</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Agar mahasiswa dapat menjelaskan pengertian cinta kasih, menyebutkan 3 unsur tentang cinta, menggambarkan 3 unsur dalam segi tiga cinta, menyebutkan 3 tingkatan cinta.</li> <li>- Agar mahasiswa dapat menyebutkan berbagai bentuk cinta, dapat menuliskan ayat Al-Qur'an tentang cinta.</li> <li>- Agar mahasiswa dapat menjelaskan pengertian, menyebutkan macam-macam cinta kasih, menuliskan contoh-contoh kasih sayang.</li> <li>- Agar mahasiswa dapat menjelaskan pengertian, kemesraan, pemujaan, belas kasih, cinta erotis.</li> <li>- Agar mahasiswa dapat menuliskan tentang kemesraan, menyebutkan cara-cara menumpahkan belas kasih.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pengertian Cinta.</li> <li>2. Unsur-unsur Cinta</li> <li>3. Tingkatan Cinta</li> <li>4. Konsep Cinta menurut Ajaran Agama.</li> <li>5. Pengertian Kasih sayang, cara Pemberian kasih Sayang.</li> <li>6. Pengertian Kemesraan, Pemujaan, belas Kasihan, cinta erotis</li> </ol>	<p>Kuliah mimbar/Ceramah/Diskusi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Papan tulis</li> <li>-Viewer/OHP</li> <li>-Tugas</li> </ul>	120 Menit	<p>Kerapian sajian, Kreatifitas ide, kemampuan komunikasi, juga bisa juga yang kuantitatif: banyaknya kutipan acuan /unsur yang dibahas, kebenaran.</p> <p>Dimensi capaian :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Mengerti</li> <li>*Memahami</li> <li>*Menguasai</li> <li>*Kebenaran</li> </ul> <p>Penilaian :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sangat baik</li> <li>- Baik</li> <li>- Cukup</li> <li>- Kurang.</li> </ul>	15%	-Buku wajib 1-8
7.	<p><b>MANUSIA DAN KEINDAHAN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Agar mahasiswa dapat menjelaskan pengertian,</li> </ul>	<p>Penjelasan tentang</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Keindahan</li> <li>- Renungan</li> <li>- Keserasian</li> </ul>	<p>Kuliah mimbar/Ceramah/Diskusi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Papan tulis</li> <li>-Viewer/OHP</li> </ul>	120 Menit	<p>ketepatan analisis, kerapian sajian, Kreatifitas ide, kemampuan</p>	5%	-Buku wajib 1-8

	<p>membedakan, menyebutkan, menilai tentang ekstrinsik dan intrinsik</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Agar mahasiswa dapat menyebutkan teori-teori dalam renungan</li> <li>- Agar mahasiswa dapat menyebutkan teori-teori keserasian</li> </ul>		-Tugas presentasi		<p>komunikasi, juga bisa juga yang kuantitatif: banyaknya kutipan acuan /unsur yang dibahas, kebenaran hitungan).</p> <p>Dimensi capaian :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Mengerti</li> <li>*Memahami</li> <li>*Menguasai</li> <li>*Kebenaran</li> <li>*Quis</li> </ul> <p>Penilaian :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sangat baik</li> <li>- Baik</li> <li>- Cukup</li> <li>- Kurang.</li> </ul>		
8.	<b>UJIAN TENGAH SEMESTER</b>						
9.	<p><b>MANUSIA DAN PENDERITAAN :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Agar mahasiswa dapat menjelaskan pengertian penderitaan, siksaan, kekalutan mental, memberikan contoh tentang penderitaan, tentang phobia, menyebutkan 3 siksaan yang sifatnya psikis, tahap gangguan kejiwaan, sebab-sebab timbulnya kekalutan mental, proses-proses kekalutan mental, sebab-sebab timbulnya penderitaan, dan menyebutkan penyebab ketakutan dan gejala-gejalanya.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Penderitaan.</li> <li>- Siksaan.</li> <li>- Kekalutan Mental</li> <li>- Penderitaan media masa dan seniman.</li> <li>- Penderitaan dan perjuangan</li> <li>- Pengaruh penderitaan</li> </ul>	<p>Kuliah</p> <p>mimbar/Ceramah/Diskusi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Papan tulis</li> <li>-Viewer/OHP</li> <li>-Tugas presentasi</li> </ul>	120 Menit	<p>ketepatan analisis, kerapian sajian, Kreatifitas ide, kemampuan komunikasi, juga bisa juga yang kuantitatif: banyaknya kutipan acuan /unsur yang dibahas, kebenaran.</p> <p>Dimensi capaian :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Mengerti</li> <li>*Memahami</li> <li>*Menguasai</li> <li>*Kebenaran</li> </ul> <p>Penilaian :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sangat baik</li> <li>- Baik</li> <li>- Cukup</li> <li>- Kurang.</li> </ul>	10%	-Buku wajib 1-8

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Agar mahasiswa dapat menjelaskan hubungan antara penderitaan dan perjuangan</li> <li>- Agar mahasiswa dapat menjelaskan hubungan antara penderitaan-penderitaan, media masa dan seniman.</li> </ul> <p>Agar mahasiswa dapat menyebutkan sebab timbulnya penderitaan.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Agar mahasiswa dapat menyebutkan pengaruh yang akan terjadi.</li> </ul>						
10. dan 11.	<p><b>MANUSIA DAN KEADILAN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Agar mahasiswa dapat menjelaskan pengertian keadilan, kejujuran, kecurangan, tentang nama baik, tentang pembalasan.</li> <li>- Agar mahasiswa dapat menjelaskan makna keadilan, 1 sila dalam Pancasila, hakekat kejujuran.</li> <li>- Agar mahasiswa dapat menyebutkan 5 wujud keadilan social yang diperinci dalam perbuatan dan sikap, 8 jalur pemerataan yang merupakan azas keadilan, macam keadilan, sebab-sebab orang melakukan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pengertian keadilan.</li> <li>- Keadilan social.</li> <li>- Berbagai macam keadilan.</li> <li>- Kejujuran.</li> <li>- Kecurangan.</li> <li>- Perhitungan (hisab dan pembalasan).</li> <li>- Pemulihan nama baik.</li> <li>- Pembalasan.</li> </ul>	<p>Kuliah mimbar/Ceramah/Diskusi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Papan tulis</li> <li>-Viewer/OHP</li> <li>-Tugas presentasi</li> </ul>	120 Menit	<p>Kerapian sajian, Kreatifitas ide, kemampuan komunikasi, juga bisa juga yang kuantitatif : banyaknya kutipan acuan /unsur yang dibahas, kebenaran hitungan).</p> <p>Dimensi capaian :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Mengerti</li> <li>*Memahami</li> <li>*Menguasai</li> <li>*Kebenaran</li> </ul> <p>Penilaian :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sangat baik</li> <li>- Baik</li> <li>- Cukup</li> <li>- Kurang.</li> </ul>	10%	-Buku wajib 1-8

	kecurangan, macam-macam perhitungan dan pembalasan, hakekat pemulihan nama baik, penyebab pembalasan dan menuliskan 1 contoh pembalasan.						
12.	<p>MANUSIA DAN PANDANGAN HIDUP.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Agar mahasiswa menjelaskan pengertian pandangan hidup, idiologi, cita-cita, kebajikan, usaha/perjuangan, keyakinan/kepercayaan.</li> <li>- Agar mahasiswa dapat menyebutkan macam-macam sumber pandangan hidup, factor yang menentukan tingkah laku seseorang, 3 aliran filsafat dan langkah-langkah pandangan hidup yang baik.</li> <li>- Agar mahasiswa dapat menuliskan contoh-contoh cita-cita, 1 ayat Al-Qur'an tentang usaha/perjuangan.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pengertian pandangan hidup dan idiologi</li> <li>- Cita-cita</li> <li>- Kebajikan.</li> <li>- Usaha/perjuangan</li> <li>-</li> <li>Keyakinan/kepercayaan.</li> <li>- Langkah pandangan hidup yang baik</li> </ul>	<p>Kuliah mimbar/Ceramah/Diskusi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Papan tulis</li> <li>-Viewer/OHP</li> <li>-Tugas presentasi</li> </ul>	120 Menit	<p>ketepatan analisis, kerapian sajian, Kreatifitas ide, kemampuan komunikasi, juga bisa juga yang kuantitatif : banyaknya kutipan acuan /unsur yang dibahas, kebenaran.</p> <p>Dimensi capaian :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Mengerti</li> <li>*Memahami</li> <li>*Menguasai</li> <li>*Kebenaran</li> </ul> <p>Penilaian :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sangat baik</li> <li>- Baik</li> <li>- Cukup</li> <li>- Kurang.</li> </ul>	10%	Buku wajib 1-8
13.	<p>MANUSIA DAN TANGGUNG JAWAB.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Agar mahasiswa dapat menjelaskan pengertian tanggung jawab, makna</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pengertian tanggung jawab.</li> <li>- Macam-macam tanggung jawab.</li> </ul>	<p>Kuliah mimbar/Ceramah/Diskusi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Papan tulis</li> <li>-Viewer/OHP</li> <li>-Tugas presentasi</li> </ul>	120 Menit	<p>ketepatan analisis, kerapian sajian, Kreatifitas ide, kemampuan komunikasi, juga bisa</p>	7,5%	-Buku Wajib 1-8

	<p>tanggung jawab, pengabdian, pengorbanan.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Agar mahasiswa dapat menyebutkan jenis-jenis tanggung jawab, macam-macam pengabdian, macam-macam pengorbanan, akibat dari pengorbanan.</li> <li>- Agar mahasiswa dapat menuliskan 1 contoh pada tiap-tiap jenis tanggung jawab, 1 contoh dalam kehidupan sehari-hari dan 1 contoh tentang pengorbanan.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pengabdian dan pengorbanan.</li> </ul>			<p>juga yang kuantitatif : banyaknya kutipan acuan /unsur yang dibahas, kebenaran.</p> <p>Dimensi capaian :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Mengerti</li> <li>*Memahami</li> <li>*Menguasai</li> <li>*Kebenaran</li> </ul> <p>Penilaian :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sangat baik</li> <li>- Baik</li> <li>- Cukup</li> <li>- Kurang.</li> </ul>		
14.	<p>MANUSIA DAN KEGELISAHAN</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Agar mahasiswa dapat menjelaskan pengertian kegelisahan, keterasingan, kesepian, ketidakpastian.</li> <li>- Agar mahasiswa dapat menyebutkan 3 macam kecemasan yang menimpa manusia, sebab-sebab orang gelisah, usaha mengatasi kegelisahan, 3 macam penyebab terjadinya kesepian, macam-macam penyebab terjadinya ketidakpastian, usaha mengatasi ketidakpastian.</li> <li>- Agar mahasiswa dapat menuliskan orang gelisah, mengatasi kegelisahan, orang yang sedang</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pengertian kegelisahan.</li> <li>- Sebab-sebab orang gelisah.</li> <li>- Usaha mengatasi kegelisahan.</li> <li>- Keterasingan.</li> <li>- Kesepian.</li> <li>- Ketidak pastian.</li> <li>- Sebab-sebab ketidakpastian.</li> <li>- Usaha-usaha mengatasi ketidakpastian.</li> </ul>	<p>Kuliah</p> <p>mimbar/Ceramah/Diskusi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Papan tulis</li> <li>-Viewer/OHP</li> <li>-Tugas presentasi</li> </ul>	120 Menit	<p>ketepatan analisis, kerapian sajian, Kreatifitas ide, kemampuan komunikasi, juga bisa juga yang kuantitatif : banyaknya kutipan acuan /unsur yang dibahas, kebenaran.</p> <p>Dimensi capaian :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Mengerti</li> <li>*Memahami</li> <li>*Menguasai</li> <li>*Kebenaran</li> </ul> <p>Penilaian :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sangat baik</li> <li>- Baik</li> <li>- Cukup</li> <li>- Kurang.</li> </ul>	7,5%	Buku Wajib 1-8

	kesejian, tentang ketidakpastian.						
15.	<p>MANUSIA DAN HARAPAN</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Agar mahasiswa dapat menjelaskan pengertian harapan, doa, kepercayaan.</li> <li>- Agar mahasiswa dapat menyebutkan persamaan harapan dan cita-cita, penyebab manusia mempunyai harapan, macam-macam doa, 3 teori kebenaran, membedakan 4 kepercayaan dan usaha manusia untuk meningkatkan rasa percaya kepada Tuhan Yang Maha Esa.</li> <li>- Agar mahasiswa dapat menuliskan contoh-contoh harapan dan doa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pengertian harapan.</li> <li>- Sebab manusia mempunyai harapan</li> <li>- Pengertian doa.</li> <li>- Kepercayaan.</li> <li>- Berbagai kepercayaan dan usaha meningkatkannya.</li> </ul>	<p>Kuliah mimbar/Ceramah/Diskusi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Papan tulis</li> <li>-Viewer/OHP</li> <li>-Tugas presentasi</li> </ul>	120 Menit	<p>ketepatan analisis, kerapian sajian, Kreatifitas ide, kemampuan komunikasi, juga bisa juga yang kuantitatif : banyaknya kutipan acuan /unsur yang dibahas, kebenaran.</p> <p>Dimensi capaian :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Mengerti</li> <li>*Memahami</li> <li>*Menguasai</li> <li>*Kebenaran</li> </ul> <p>Penilaian :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sangat baik</li> <li>- Baik</li> <li>- Cukup</li> <li>- Kurang.</li> </ul>	5%	-Buku wajib 1-8
16.	<b>UJIAN AKHIR SEMESTER</b>						